

Name:	Liu Lu, Stephanie (Eng)	Email:	lu-stephanie.liu@polyu.edu.hk
	劉璐 (Chi)	Off Tel:	2766 4044
Off Loc:	GH610		

職銜	導師	
學術成就	現代文學、女性文學、中文教學	
學歷	年份 (From – To)	獲取的學歷或資格, 曾就讀的學校/學院/大學/訓練機構
	2010-2015	哲學博士, 香港城市大學
	2006-2010	文學學士, 華南師範大學
工作經驗	年份 (From – To)	職位, 學院
	2020-現在	導師, 中國語文教學中心, 香港理工大學
	2019-2020	講師, 香港理工大學專上學院
	2016-2019	講師&通識教育學科主任(2017-2019), 明愛專上學院
	2015	研究助理, 香港教育大學
教學領域	<ul style="list-style-type: none"> 大學中文 專業中文傳意(會計與金融) 專業中文(投資科學) 專業中文(數據科學) 中國文學、語言與文化面面觀(非華語學生課程) 	
專業資格	名銜	專業組織
	國家語委普通話水平測試一級乙等	國家語委普通話與文字應用培訓訓練中心
研究項目	<ul style="list-style-type: none"> 2009-2010年, 項目負責人 通俗小說與好萊塢式喜劇電影的跨媒介敘事研究 華南師範大學創新性實驗計劃項目資助 	
學術研究	期刊論文	
	<ul style="list-style-type: none"> 劉璐: 〈從現代性論蕭紅小說作品〉, 《文學論衡》, 2012年(第21期), 頁66-79。 	
	會議論文	
	<ul style="list-style-type: none"> 劉璐(2021年12月): 〈論多媒體資源對大學中文寫作教學的影響——以混合式課堂為例〉, 第十屆華文教學國際論壇, 香港教育大學。 劉璐(2021年7月): 〈論多媒體對線上商業中文寫作教學的意義〉, 第十三屆世界華語文教學國際學術研討會, 臺灣師範大學華語文與科技研究中心。 劉璐(2021年7月): 〈論文學作品對香港大專院校普通話口語課程設計的意義〉, 第六屆國際漢語教學研討會, 臺灣國立高雄師範大學。 劉璐(2021年3月): 〈論多媒體對線上專業中文寫作教學的影響〉, 2021年華語文教學國際學術研討會: 華語線上教學與學習, 臺灣銘傳大學。 劉璐(2019年11月): 〈論關露自傳體小說《新舊時代》與《黎明》的現代性關懷〉, 第四屆中華文化人文發展國際學術研討會, 香港珠海學院中國文學及歷史研究所。 劉璐(2018年5月): 〈從現代性論關露自傳體文學作品〉, 「東西方接觸與對話»: 當代中國學研究國際研討會, 西班牙萊昂大學孔子學院。 	

	<ul style="list-style-type: none">● 劉璐（2017 年 12 月）：〈試論文學作品作為進階普通話口語教學材料的可能〉，第二屆語文教育國際研討會，香港教育大學。● 劉璐（2016 年 6 月）：〈論蕭紅小說《呼蘭河傳》的現代性關懷〉，「清末民初文學文化轉折」國際學術研討會，香港公開大學。● 劉璐（2016 年 4 月）：〈論關露作品的現代性關懷〉，香港亞洲研究學會第十一屆研討會，日本神戶大學。
社會服務	
其他	<ul style="list-style-type: none">● CLC 專業中文（DSR）工作小組 副統籌