

香港教育大學 科目大綱

第一部分

課程名稱	: 全日制學士學位課程
課程 QF 程度	: 5
科目名稱	: 中國兒童文學: 德的培育 (Chinese Literature for Children: Nurturing Virtues in Children)
科目編號	: GEK1040
負責學系	: 幼兒教育學系
學分	: 3
教學課時	: 39
先修科目	: 無
授課語言	: 中文
程度	: 1

第二部分

香港教育大學(教大)的畢業生素質(Graduate Attributes)及七個共通學習成果(Seven Generic Intended Learning Outcomes, 7GILOs) 分別代表了教大畢業生應具備的素質及能力。學習成果分為大學層面(GILOs)、課程層面(PILOs)以及科目層面(CILOs), 三個層面的學習成果相輔相成, 共同培育學生發展所需的重要畢業生素質。

本科生、修課式研究生以及研究式研究生的畢業生素質包含以下三個範疇 「英文簡稱 “PEER & I”」:

- 專業卓越 (Professional Excellence)
- 道德責任 (Ethical Responsibility)
- 創新 (Innovation)

就上述三個範疇, 大學為本科生、修課式研究生以及研究式研究生訂立了不同的指標, 以反映其素質水平。

七個共通學習成果(7GILOs)分別是:

1. 解決問題能力 (Problem Solving Skills)
2. 批判思考能力 (Critical Thinking Skills)
3. 創造性思維能力 (Creative Thinking Skills)
- 4a. 口頭溝通能力 (Oral Communication Skills)
- 4b. 書面溝通能力 (Written Communication Skills)
5. 社交能力 (Social Interaction Skills)
6. 倫理決策 (Ethical Decision Making)
7. 全球視野 (Global Perspectives)

1. 科目概要

中國傳統美德（如：孝、信、義、和、禮和廉）有助兒童建立品格及正向發展，這些傳統美德對當今正向品德價值觀仍有重要的影響及價值。此科目會透過介紹不同類型的中國兒童文學作品，當中包含了各項中國傳統美德，學員從中探討這些美德如何承傳在傳統及當今中國社會中，透過積極參與不同的學習活動及教學活動，學員能欣賞中國兒童文學的價值，並建立能力應用課堂所學習的內容，在當今社會中宣揚中國美德。

2. 科目預期學習成果

成果一： 理解不同的中國美德融入在中國兒童文學的正向價值；

成果二： 欣賞中國兒童文學對培育兒童道德發展的重要；

成果三： 分析中國美德如何嵌入在不同形式的中國兒童文學中；

成果四： 展現培養中國美德的能力，在當今社會培育兒童道德價值觀

3. 科目內容、預期學習成果及教與學活動

教授內容	科目預期學習成果 (CILOs)	教與學活動
介紹中國美德 <ul style="list-style-type: none">理解中國美德：四維八德中國美德的重要性及對文化和社會的影響中國美德嵌入在中國兒童文學中	成果一	講授、示範、小組討論及實踐
理解中國兒童文學中的美德及正向價值 <ul style="list-style-type: none">影響兒童道德發展的因素中國兒童文學裏，培養美德的重要元素中國兒童文學裏，吸引兒童學習美德及建立正向價值觀與態度的元素欣賞各類不同的中國兒童文學的特色 例：故事（寓言、神話）、詩、散文、戲劇（皮影戲，人偶戲，戲曲故事）等	成果一 成果二 成果三	講授、示範、文學欣賞、小組討論及實踐
中國兒童文學的賞析 <ul style="list-style-type: none">欣賞中國兒童文學裏具美德及正向價值觀的人物，分析作者手法而呈現人物形象	成果一 成果二 成果三	講授、示範、文學欣賞、小組討論及實踐

<ul style="list-style-type: none"> ● 欣賞及分析中國兒童文學的寫作結構，如何突出中國美德的重要 		
透過故事創作，培養中國美德 <ul style="list-style-type: none"> ● 推廣中國美德對當今兒童教育的需要 ● 應用呈現手法，向兒童傳達中國美德 ● 透過課堂分享作品，達至同儕學習及討論 	成果一 成果二 成果三 成果四	案例學習、示範、小組討論（課室討論及網上討論）、自我反思、角色扮演及實踐

4. 評核

評核課業	所佔比重	科目預期學習成果 (CILOs)
(a) 個人報告（中文：2880字） <ul style="list-style-type: none"> i) 選擇一個中國兒童文學作品，分析作品如何傳達中國美德 ii) 從所選的中國兒童文學作品中，選擇至少一種中國美德並討論其對現今兒童在品德發展的重要性 iii) 基於回顧所選的兒童文學作品，建議如何用其他形式宣揚中國美德 	60%	成果一 成果二 成果三 成果四
(b) 小組匯報（5-6人一組） <ul style="list-style-type: none"> i) 故事創作及演出（30%） 創作一個故事，能包含個案分析所提及兒童學習中國美德需要，從而向兒童傳達至少一項中國美德，演出方式可多元化（15-20分鐘），例如：人偶戲、皮影戲。 ii) 反思報告（10%） 撰寫反思報告（中文：480字），因應向幼兒傳達中國美德方面作出反思。 	40%	成果一 成果二 成果三 成果四

5. 指定教科書

無

6. 推薦書目

品德教育：

Eaude, T. (2016). *New perspectives on young children's moral education: Developing character through a virtue ethics approach*. Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing, Plc.

Liu, X., & Ma, W. (2018). *Confucianism reconsidered: Insights for American and Chinese education in the twenty-first century*. State University of New York Press.

- Marusynets, M., Vakolia, Z., & Perepeliuk, I. (2019). The moral education of children and youth from a pedagogical retrospective. *International Journal of Social and Educational Innovation*, 6(12), 30-39.
- Peterson, A., & Bentley, B. (2015). Exploring the connections between Philosophy for Children and character education: Some implications for moral education?. *Journal of Philosophy in Schools*, 2(2), 48-70.
- Sun, Y. (2017). Among a hundred good virtues, filial piety is the first: Contemporary moral discourses on filial piety in urban China. *Anthropological Quarterly*, 90(3), 771-799.
- You, Z., Rud, A. G., & Hu, Y. (2018). *The philosophy of Chinese moral education: A history*. Palgrave Macmillan US.
- 方笑一和戎默 (2018): 《古詩詞中的中華美德 (香港第一版) 》, 香港, 香港中和出版有限公司。
- 方滿錦 (2015): 《管子》與中和思想, 《忻州師範學院學報》, 31(6), 頁 7-11.
- 杜傳坤 (2016): 愛與規訓: 國畫書中的兒童教育省察, 《當代教育科學》, 18, 頁 3-7。
- 杜傳坤 (2015): 童話中的道德隱喻與兒童道德教育——以 “彩虹魚”故事為例, 《陝西師範大學學報 (哲學社會科學版) 》, 1, 頁 168-174。
- 吳淑玲 (主編) (2010) 《品格怎麼教3? 古典文學與創意寫作》, 新北市, 心理出版社。
- 倪娜 (2019): 傳統文化素養主題下的兒童戲劇教育論析, 《藝術科技》, 32 (5), 頁281。
- 柳路行和楊繼文 (2020): 談中華優秀傳統文化在家庭教育中的傳承, 《文教資料》, 16, 頁 79-81。
- 楊野和張守志 (2020): 淺談兒童品德發展與培養, 《文字閱刊》, 37, 頁 174-175。

兒童文學導讀:

- Nelson, C., & Morris, R. (2014). *Representing children in Chinese and U.S. children's literature*. Routledge.
- Nodelman, P., Hamer, N., & Reimer, M. (2017). *More words about pictures* (1st ed.). Taylor and Francis. <https://www.perlego.com/book/1495291/more-words-about-pictures-current-research-on-picturebooks-and-visual-verbal-texts-for-young-people-pdf>
- 杜傳坤 (2015): 兒童文學想象兒童身份的教育學意義與可能, 《當代教育科學》, 16, 頁 47-50。
- 周小娟 (2022): 中國兒童與世界文學眼光——論曹文軒近年的長篇小說創作, 《西南民族大學學報 (人民社會科學版) 》, 1, 頁 169-175。
- 周作人和止庵 (2002): 《兒童文學小論: 中國新文學的源流》 (第 1 版.), 石家莊市, 河北教育出版社。
- 周佳榮 (2016): 《童蒙啟程: 中華幼學經典精選導讀》, 香港, 中華書局 (香港) 有限公司。
- 吳翔宇和徐健豪 (2019): 《中國兒童文學編年史(1908-1949)》 (第 1 版), 南京, 南京大學出版社。
- 徐蘭君 (2013): 兒童與中國現代性, 《中國文哲研究集刊》, 42, 頁 231-248。

兒童文學：

傳記文學

戴晉新和王福群(1983)：《四維八德的傳家故事》(初版)，臺北市,小學館圖書。

兒童字書

柯可(2018)：《新千字文》(第1版)，香港,中華教育。

真果果、賴峻儒和周興嗣(2018)：《識字天書：兒童千字文》(初版)，香港,童藝少兒。

新雅編輯室(2018)：《兒童經典啟蒙叢書：三字經》,香港,新雅文化事業有限公司。

家訓文學

新雅編輯室(2018)：《兒童經典啟蒙叢書：弟子規》,香港,新雅文化事業有限公司。

中國神話

佚名(2018)：《大禹治水》,台北市,含章有限公司。

劉守華(1985)：《中國民間童話概說》,成都,四川民族出版社。

寓言故事

喬忠延(2022)：《中國經典系列叢書：中國寓言》,香港,中華教育。

話小星(2022)：《中國寓言故事繪本》,香港,新雅文化事業有限公司。

現代故事繪本

余麗瓊(2010)：《團圓》,台北市,信誼基金出版社。

周翔(2010)《何花鎮的早市》,新北市,聯經出版事業公司。

蕭袤(2010)《西西》,新北市,聯經出版事業公司。

林秀穗(2010)：《進城》,台北市,信誼基金出版社。

林小杯(2010)：《喀噠喀噠喀噠》,台北市,典藏藝術家庭股份有限公司。

謝華(2018)：《外婆家的馬》,鄭州市,海燕出版社有限公司。

劉旭恭(2017)：《車票去哪裡了?》,台北市,遠見天下出版股份有限公司。

兒童童謠

雷僑雲 (1988)：《中國兒童文學研究》(第一章：兒童歌謠)(初版)，台北市，臺灣學生書局。

詩篇

任溶溶(1998)：《我是一個可大可小的人》，杭州，浙江少年兒童出版社。

徐魯(1998)：《七個老鼠兄弟》，杭州，浙江少年兒童出版社。

資優兒童教育集團 (2008)：《幼兒啟蒙經典文學系列：唐詩》(上、下冊)，香港，資優兒童教育出版社。

戲劇

王楠(2022)：傳統木偶戲中的民俗文化解讀，《名家名作》，(13)，115–117。

孫常福(2016)：《奇妙皮影木偶》，汕頭市，汕頭大學出版社。

張乃清(2013)：《七寶皮影戲》，上海：學林出版社。

張曉風(2012)：《戲曲故事：看古人扮戲》(第5版)，台北市，時報文化出版企業股份有限公司。

7. 相關網絡資源

中華美德通古今——傳統美德與正面價值觀學習資源套

https://emm.edcity.hk/category/%E5%AD%B8%E7%BF%92%E9%A0%98%E5%9F%9F_%E6%95%99%E8%82%B2%E5%B1%A4%E9%9D%A2++KLAs_Levels+of+Education%3E%E5%83%B9%E5%80%BC%E8%A7%80%E6%95%99%E8%82%B2+Values+Education/175303922

兒童文學照過來

<https://cat.hfu.edu.tw/~b9008021/02%20literature/p2-00.htm>

看動畫·悟生命·學品德

<https://crse.eduhk.mers.hk/>

教育局教育多媒體：幼稚園教育

https://emm.edcity.hk/category/%E5%AD%B8%E7%BF%92%E9%A0%98%E5%9F%9F_%E6%95%99%E8%82%B2%E5%B1%A4%E9%9D%A2++KLAs_Levels+of+Education%3E%E5%B9%BC%E7%A8%9A%E5%9C%92%E6%95%99%E8%82%B2+Kindergarten+Education/172369132

8. 相關期刊

International Journal of Early Childhood

當代教育科學

漢學研究

陝西師範大學學報

9. 學術誠信

本校堅持所有學術作品均須遵守學術誠信的原則，詳情可參閱學生手冊 (https://www.eduhk.hk/re/student_handbook/tc/Academic-Honesty-And-Copyright.html)。同學應熟悉有關政策。

10. 其他資料

無