

「賞藝縫裳」時裝設計比賽及匯演 2023/24

網上簡介會（新辦）

2023年11月3日（星期五）

CDI020231388（中學）

時間：16:30-17:30

比賽網站：

<https://www.polyu.edu.hk/sft/news-and-events/news/2023/1018-edb/>



查詢

2766 6463 (香港理工大學時裝及紡織學院)

3698 3541 (教育局課程發展處藝術教育組)



「賞藝縫裳」時裝設計比賽及匯演 2023/24

鼓勵中小學生結合中國藝術和設計元素於時裝設計，以培養美感、創造力，以及對中國藝術和中華文化的興趣。

由教育局課程發展處藝術教育組及香港理工大學時裝及紡織學院合辦

- 以「國潮風尚」為主題
- 為自己設計一套帶有**中國藝術元素**的服裝，出席國潮時裝派對



<https://www.polyu.edu.hk/sft/news-and-events/news/2023/1018-edb/>

查詢電話：2766 6463 (香港理工大學時裝及紡織學院) 3698 3541 (教育局課程發展處藝術教育組)



重要日期

即日起	於香港理工大學時裝及紡織學院的 比賽網頁 下載參賽資料
2024年2月1日至3月1日	網上提交參賽作品（詳情將於比賽網址公布）
2024年3月中旬	公布 入圍名單
2024年4月至6月	時裝設計及製作工作坊（入圍學生）
2024年8月下旬	時裝匯演 地點：香港會議展覽中心

<https://www.polyu.edu.hk/sft/news-and-events/news/2023/1018-edb/>

查詢電話：2766 6463 (香港理工大學時裝及紡織學院) 3698 3541 (教育局課程發展處藝術教育組)



參賽要求

- 中學組需設計一套**服裝**，男裝或女裝。
- 參賽者須為本港全日制中小學生。
- 每位參賽者只可提交一件原創作品，並須以個人身份參賽。
- 所有參賽作品須經學校呈交。
- 參賽作品
 - 須配合主題
 - 須為參賽者未曾公開發表的原創作品
 - 可以是任何媒介（如木顏色、麥克筆、淡彩及數碼媒介等）
 - 須附以創作者自白（附錄B），說明作品的意念和信息

<https://www.polyu.edu.hk/sft/news-and-events/news/2023/1018-edb/>

查詢電話：2766 6463 (香港理工大學時裝及紡織學院) 3698 3541 (教育局課程發展處藝術教育組)



評審

- 由教育局、香港理工大學時裝及紡織學院組成的評審小組，會從各組參賽作品中選出得獎作品。
- 評審準則：
 - i. 配合主題；
 - ii. 原創性及創意；
 - iii. 中國文化藝術元素的運用，以及
 - iv. 整體造型。
- 評審小組的決定為最終評選結果。

<https://www.polyu.edu.hk/sft/news-and-events/news/2023/1018-edb/>

查詢電話：2766 6463 (香港理工大學時裝及紡織學院) 3698 3541 (教育局課程發展處藝術教育組)



獎項

- 參與學生可獲紀念狀，入圍學生獲得獎狀
- 參與**時裝設計及製作工作坊(2024年4月至6月)**，與香港理工大學服裝及紡織學院師生合作，製作自己設計的服飾，並在時裝表演的舞台上展示其創作。
 - **時裝匯演** (2024年8月下旬)
 - 地點：香港會議展覽中心
- 得獎作品於課程發展處「e-展館」、藝術教育學習領域及香港理工大學時裝及紡織學院的比賽網頁展示

<https://www.polyu.edu.hk/sft/news-and-events/news/2023/1018-edb/>

查詢電話：2766 6463 (香港理工大學時裝及紡織學院) 3698 3541 (教育局課程發展處藝術教育組)



提交作品

- 2024年2月1日至3月1日
- 網上提交**參賽作品**（詳情將於比賽網址公布）
- 即日起於香港理工大學時裝及紡織學院的比賽網頁下載**參賽資料**
- 附錄A：參加表格
- 附錄B：創作者自白
- 附錄C：小學組及中學組模板
- 附錄D：中學及小學教材套

<https://www.polyu.edu.hk/sft/news-and-events/news/2023/1018-edb/>

查詢電話：2766 6463 (香港理工大學時裝及紡織學院) 3698 3541 (教育局課程發展處藝術教育組)



交件表格 (附錄 A)

• 交件表格

附錄
Annex A

「賞藝縫裳」時裝設計比賽及匯演 2023/24
“Stitchable Chinese Arts” Fashion Design Competition and Catwalk Show 2023/24
交件表格 Entry Submission Form

請填妥本表格，並連同參賽作品及相關資料於2024年2月1日至3月1日上載至比賽網頁。
Please complete the form, then upload it together with the entries and relevant information to the Competition webpage between 1 February and 1 March 2024.

參加作品總數 Total number of entries submitted

小學組 (小一至小六)	或	中學組 (中一至中六)
Primary Division (Primary 1 to 6)	or	Secondary Division (Secondary 1 to 6)
<input style="width: 80%; height: 20px;" type="text"/>		<input style="width: 80%; height: 20px;" type="text"/>

學校名稱 Name of School : _____

負責教師姓名 Name of Teacher-in-charge : _____

電郵地址 Email Address : _____

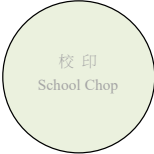
聯絡電話 Contact No. : _____

我們授權教育局和香港理工大學時裝及紡織學院保留以任何形式編輯、修改、發布和使用參賽作品作展覽及教育用途的權利，並對上述行為擁有最終決定權。We authorise the Education Bureau and the School of Fashion and Textiles of the Hong Kong Polytechnic University to retain the right to edit, modify, publish and use the submitted entries in any forms for exhibition and education purposes, and has the final decision of the above actions.

校長姓名 Name of Principal : _____

校長簽署 Signature of Principal : _____

日期 Date : _____



校印
School Chop

<https://www.polyu.edu.hk/sft/news-and-events/news/2023/1018-edb/>

查詢電話：2766 6463 (香港理工大學時裝及紡織學院) 3698 3541 (教育局課程發展處藝術教育組)



文件表格（附錄 B）

• 創作者自白

指導老師 Responsible Teacher(s)

教師姓名 Teacher's Name	教授科目（例如：視覺藝術科） Subject(s) taught (e.g. Visual Arts)	聯絡電話 Contact No.

在創作者自白（以中文或英文）說明作品的意念和信息，與中國文化藝術的關聯，以及在作品中帶出的文化價值。小學組不多於 100 字，中學組不多於 200 字。

In the Artist Statement, please explain (in English or Chinese) the ideas and message of the work, its connection with Chinese arts and culture, as well as its cultural values. No more than 100 words for Primary Division or 200 words for Secondary Division.

（請在格內輸入創作者自白）Please type the Artist Statement in the box.

學校名稱 Name of school:

參賽者姓名 Name of participant:

年級 Level:

作品名稱 Name of work:

指導老師 Responsible Teacher(s)

教師姓名 Teacher's Name	教授科目（例如：視覺藝術科） Subject(s) taught (e.g. Visual Arts)	聯絡電話 Contact No.

在創作者自白（以中文或英文）說明作品的意念和信息，與中國文化藝術的關聯，以及在作品中帶出的文化價值。小學組不多於 100 字，中學組不多於 200 字。

In the Artist Statement, please explain (in English or Chinese) the ideas and message of the work, its connection with Chinese arts and culture, as well as its cultural values. No more than 100 words for Primary Division or 200 words for Secondary Division.

（請在格內輸入創作者自白）Please type the Artist Statement in the box.

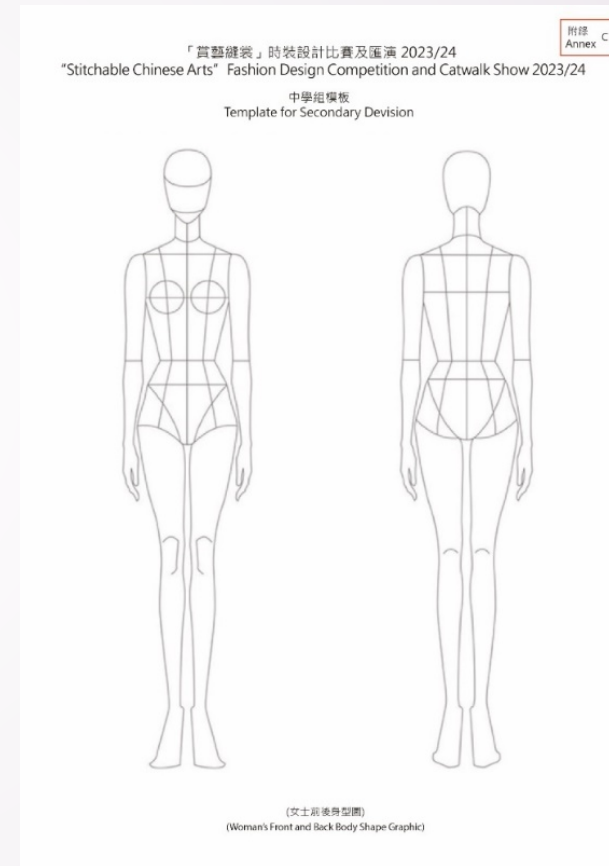
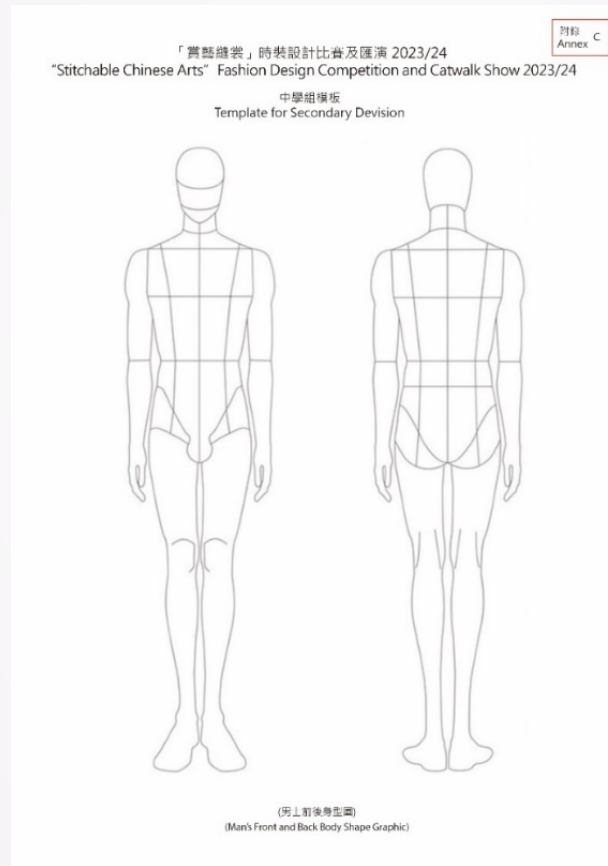
<https://www.polyu.edu.hk/sft/news-and-events/news/2023/1018-edb/>

查詢電話：2766 6463 (香港理工大學時裝及紡織學院) 3698 3541 (教育局課程發展處藝術教育組)



文件表格 (附錄 C)

中學組模板：男裝、女裝



<https://www.polyu.edu.hk/sft/news-and-events/news/2023/1018-edb/>

查詢電話：2766 6463 (香港理工大學時裝及紡織學院) 3698 3541 (教育局課程發展處藝術教育組)



中學教材套 (附錄 D)

f

Types of Pattern I

Geometric



• Junya Watanabe Spring 2020

Floral



• Richard Quinn Fall 2022

f

Split-Complementary Colour



- Colours that lie on each side of its complements
- e.g. Green VS Purple



Jil Sander Spring 2011



Supima Spring 2015



中學教材套 (附錄 D)

f

Hourglass-Shaped

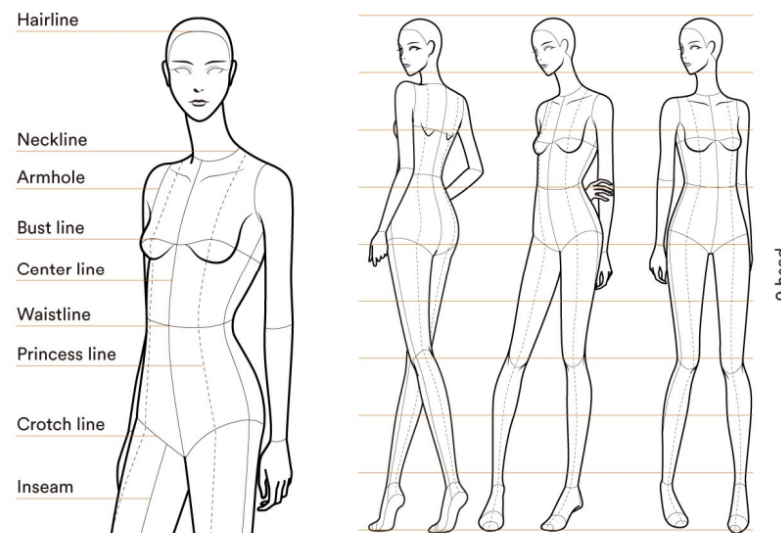


Left: Balenciaga Fall 2018
Middle: Alexander McQueen Fall 2020
Right: Marine Serre Fall 2020



f

Female Fashion Illustration Templates



<https://www.polyu.edu.hk/sft/news-and-events/news/2023/1018-edb/>

查詢電話：2766 6463 (香港理工大學時裝及紡織學院) 3698 3541 (教育局課程發展處藝術教育組)



中學教材套 (附錄 D)

f

Gucci Pre-fall 2017 Ready-to-Wear



Print developments:
Dragon prints and embroidery on contemporary daywear

f

Bamboo Painting



Armani Privé Spring 2015 Couture

<https://www.polyu.edu.hk/sft/news-and-events/news/2023/1018-edb/>

查詢電話：2766 6463 (香港理工大學時裝及紡織學院) 3698 3541 (教育局課程發展處藝術教育組)



創作注意事項

- 以「**國潮風尚**」為主題
- 為自己設計一套帶有**中國藝術元素**的服裝，出席國潮時裝派對

北京長城文化節2023國際青年設計師邀請賽
(IYDC) 在居庸關長城主會場舉行



<https://www.polyu.edu.hk/sft/news-and-events/news/2023/1018-edb/>

查詢電話：2766 6463 (香港理工大學時裝及紡織學院) 3698 3541 (教育局課程發展處藝術教育組)



中學組作品例子



<https://www.polyu.edu.hk/sft/news-and-events/news/2023/1018-edb/>

查詢電話：2766 6463 (香港理工大學時裝及紡織學院) 3698 3541 (教育局課程發展處藝術教育組)



知識產權

所有參賽者、其家長或監護人，以及參賽學校應知悉並同意以下各項：

- 參賽者需確保參賽作品不侵犯任何知識產權。詳情請瀏覽以下有關知識產權網站：<https://www.ipd.gov.hk/tc/copyright/index.html>。
- 任何侵犯知識產權的參賽作品將不被接納。
- 主辦、合辦及相關機構對此類侵權不承擔任何責任。
- 主辦、合辦及相關機構保留以任何形式編輯、修改、發布和使用參賽作品作展覽及教育用途的權利，並對上述行為擁有最終決定權。

<https://www.polyu.edu.hk/sft/news-and-events/news/2023/1018-edb/>

查詢電話：2766 6463 (香港理工大學時裝及紡織學院) 3698 3541 (教育局課程發展處藝術教育組)



師生時裝設計工作坊

報名方法：於比賽網頁第七頁連結報名表格

中學生周末課程 / Weekend courses for Secondary Students ([網上登記/Online Registration](#))

- 25 November 2023 (9.30am – 11.00am, 11.30am – 1.00pm)

內容：時裝設計基礎及布料/顏色/服裝形狀之運用

Contents: Fundamental fashion design, the use of fabrics/colours/garment shapes

- 2 December 2023 (9.30am – 11.00am, 11.30am – 1.00pm)

內容：如何運用中國文化藝術元素設計時尚服裝，練習繪畫服裝設計草圖

Contents: Application of Chinese art and cultural elements in fashion design, design sketching an outfit

2023年11月25日	時裝設計基礎工作坊 (中學) 內容: 時裝設計基礎 · 布料/顏色/服裝形狀之運用	時間：9:30-11:00或 11:30-13:00 地點：香港理工大學
2023年12月2日	服裝設計草圖繪畫工作坊 (中學) 內容: 如何運用中國文化藝術元素設計時尚服裝 · 練習繪畫服裝設計草圖	*每場工作坊為 最多5間學校參與 (1位老師及5位學生)

<https://www.polyu.edu.hk/sft/news-and-events/news/2023/1018-edb/>

查詢電話：2766 6463 (香港理工大學時裝及紡織學院) 3698 3541 (教育局課程發展處藝術教育組)



時裝設計及製作工作坊（入圍學生）

- 入圍學生將與香港理工大學服裝及紡織學院師生合作，將設計製作成服裝，於時裝表演舞台上展示。
- 日期：2024年4月至6月

<https://www.polyu.edu.hk/sft/news-and-events/news/2023/1018-edb/>

查詢電話：2766 6463 (香港理工大學時裝及紡織學院) 3698 3541 (教育局課程發展處藝術教育組)

